一般財団法人 東京都人材支援事業団公益事業

都内在住・在勤・在学の方
各公演250名（3回公演）
無料ご招待！

3歳から小学生までのお子様と保護者の方

こどものための小さな音楽会

はじめての マイム＆クラシック

オーケストラのメンバーによるすてきな演奏と、パントマイムパフォーマンスが融合した、
笑いあり、感動あり・・・ふしぎなふしぎな音楽会です。

2022.
8/14(日)
①15:00開演（14:15開場）

8/15(月)
②13:00開演（12:15開場）
③15:45開演（15:00開場）

※公演時間は、約1時間です。
※①～③の公演内容は、全て同じです。

出演

パフォーマンスユニット
CAVA（サバ）

東京フィルハーモニー交響楽団の
メンバーによるアンサンブル
（ヴァイオリン・ホルン・パーカッション・ピアノ）

会場

浜離宮朝日ホール
都営大江戸線「築地市場駅」A2出口すぐ　朝日新聞東京本社・新館2階

予定プログラム

ハチャトゥリアン：
バレエ音楽「ガイーヌ」より“剣の舞”
ビゼー：歌劇「カルメン」第1幕 前奏曲
ルロイ・アンダーソン：
舞踏会の美女
シンコペーテッド・クロック
タイプライター
サンドペーパー・バレエ ほか

※曲目、曲順は都合により変更になる場合があります。あらかじめご了承下さい。

本コンサートは、新型コロナウイルスの感染状況により、オンラインでの開催等、内容が変更になる場合があります。
また、天災等のやむをえない事情により同様の対応になる場合があります。

主催：一般財団法人 東京都人材支援事業団　　後援：東京都

出演者プロフィール

パフォーマンスユニット CAVA（サバ）

“Speak Without Words” (語らずして語る) をテーマに、パントマイムをベースとしてダンスや演劇の要素を融合した無声映画を彷彿とさせるパフォーマンスをフランス、イギリス、オーストラリア、韓国など国内外で公演。世界最大の演劇祭であるエディンバラ・フェスティバル・フリンジに出演する。フランス人音楽家パトリス・ペリエラス氏を音楽監督に迎えた作品「BARBER」は南仏カルカソンヌフェスティバルの開幕演目として上演、東京の青山円形劇場にて再演。また、首藤康之演出・振付バレエ「ドン・キホーテ」、串田和美演出・美術コクーン歌舞伎「四谷怪談」、日清カップヌードルミュージアム展示映像への出演、シルク・ド・ソレイユへのアーティスト登録など、日本発のフィジカルシアターカンパニーとして活動中。首藤康之との公演「レニングラード・ホテル」（スパイラルホール）は、2017年の初演後2018年、2019年と再演。2018年東京都人材支援事業団主催「ぼくをさがしに～言葉のない世界への旅～」（よみうりホール）を上演。2018年富山、東京で開催の「デザインあ展」の展示映像に出演。

出演／黒田高秋　藤代博之　細身慎之介　田中優希子　丸山和彰

東京フィルハーモニー交響楽団 のメンバーによるアンサンブル

東京フィルハーモニー交響楽団は1911年（明治44年）に結成され、今年で111歳を迎えた「日本でいちばん古い歴史をもつオーケストラ」。全国の市区町村と提携し、訪問コンサートや子どもたちのコンサートなど、さまざまな形で演奏を届けている。

出演／ヴァイオリン：**藤村政芳**　ホルン：**塚田 聡**
パーカッション：**船迫優子**　ピアノ：**稲島早織**

申込方法

■申込資格
※右記の条件を全て満たす方が対象になります。

都内在住・在勤・在学の方（3歳から入場可）
必ず小学生以下の方を1名以上含めてください。
（最大4名まで。小学生以下は保護者同伴でお申込みください。）

■招待者数
各公演 **250名様**

■インターネットからの申込フォーム又は往復ハガキのいずれかに、以下の事項を明記してお申込みください。

【インターネットの場合】（パソコン・スマートフォン・携帯電話）
当事業団公式ホームページの申込フォームからお申し込みください。
https://www.tokyo-jinzai.or.jp/utility/event.html

東京都人材支援事業団　検索

お申込みはこちら

申込締切　**2022年7月19日（火）必着**
インターネットの場合、最終日のみ18時まで

お問合せ　「東京都人材支援事業団　コンサート」公演窓口
TEL **03-6271-8520**（平日 10時～18時）

※お申込みはお一人様一回一公演のみです。※申込者多数の場合は、抽選となります。
※当選または落選通知は7月下旬に、インターネットでお申込みの方へはメールで、ハガキでお申込みの方へは、ハガキで通知します。ただし、記入事項に不備がある場合は、通知できないことがありますので、もれなくご記入ください。また、インターネットでお申込みの場合、迷惑メールフィルタの影響などにより、当選または落選通知メールを受信できない場合がありますので、あらかじめ「no-reply@nhk-p.co.jp」（連絡専用のメールアドレス）から受信できるよう設定してください。なお、このメールアドレスは送信専用です。メールの受信はできません。
※当選された方へは、申込時に記入された住所にチケットを郵送いたします。本公演は座席指定です。なお、座席の交換はできませんので、ご了承ください。
※3歳未満の方はご入場できません。事前に託児をお申込みください（対象年齢6か月から3歳まで）。申込者多数の場合は抽選となります。なお、託児は無料でご利用いただけます。
※申し込まれた方の個人情報は本事業の範囲内で使用し、それ以外の目的には使用しません。また、本公演終了後、速やかに破棄いたします。
※インターネットオークション等への転売を目的とした申込みはご遠慮ください。当該行為は東京都迷惑防止条例違反となる場合があります。
※迷惑行為を繰り返す等、催事の円滑な運営に支障をきたすと考えられる場合は、主催者の判断で当選資格を認めないことがあります。
※本コンサートは、新型コロナウイルスの感染状況によりオンラインでの開催等、内容が変更になる場合があります。また、天災等のやむをえない事情により同様の対応になる場合があります。

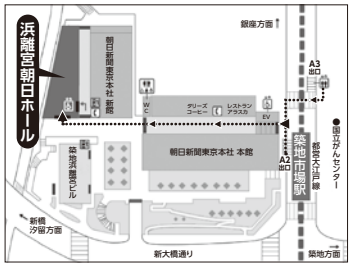
◎新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、ご応募前に以下の項目をご確認いただき、ご承諾くださるようお願いします。
※入場の際は、必ずマスクの着用をお願いします。また、当日入場の際には、体温検査、手指消毒等のお願い事項があります。
※来場時に37.5度以上の発熱・咳・息切れ・強いだるさ（倦怠感）などの症状がある場合は、入場いただけません。
※万が一、体調を崩されたお客様がいた場合は、医療機関及び保健所等の公的機関の求めに応じて、来場者の情報を提供させていただくことがあります。

【往復ハガキの場合】
※往復ハガキの料金は126円です。郵便料金不足の場合は、無効とします。

往信（63円）■往信（おもて）	■返信（うら）
〒150-0047 東京都渋谷区神山町5-5 NRビル5F 「東京都人材支援事業団 コンサート」 公演窓口	（白 紙） ※こちらの面には 記入しないでください。

返信（63円）■返信（おもて）	■往信（うら）
〒○○○-○○○○ お申込代表者の 郵便番号・住所・氏名	①観覧希望日時　※必ず3公演のうち希望日時を1つのみ記載してください。 ②代表者の郵便番号・住所 ③代表者の氏名（ふりがな） ④代表者の年齢　⑤代表者の電話番号 ⑥代表者のメールアドレス ⑦代表者が在勤・在学の方は勤務先名または学校名・住所 ⑧希望人数（最大4名まで）必ず小学生以下の方を1名以上含めてください。（小学生以下は保護者同伴） ⑨希望者（代表者以外）全員の名前・年齢 ⑩託児希望の有無と人数・年齢 ⑪車いす席の希望の有無と席数

■会場のご案内 浜離宮朝日ホール 東京都中央区築地5-3-2 朝日新聞東京本社・新館2階



【交通アクセス】
●築地市場駅（都営大江戸線）A2出口すぐ、エレベーターはA3出口
●築地駅（東京メトロ日比谷線）1、2番出口より徒歩約8分
●東銀座駅（東京メトロ日比谷線／都営浅草線）6番出口より徒歩約8分
●汐留駅（都営大江戸線／新交通ゆりかもめ）より徒歩約10分
●新橋駅（JR 汐留口／東京メトロ銀座線 1、2番出口／都営浅草線改札口）より徒歩約15分

一般財団法人 東京都人材支援事業団について

一般財団法人 東京都人材支援事業団は、都民の皆様に東京都をより身近に感じていただき、東京都に対する親しみや関心を深めていただくため、様々な行事を実施しています。詳しくは公式ホームページをご覧ください。
ホームページアドレス https://www.tokyo-jinzai.or.jp/

都政PRコーナー　当日、会場の「都政PRコーナー」において、東京都の事業の一部をご紹介いたします。是非、お立ち寄りください。

福祉保健局健康安全部

譲渡ってなんだろう？どんな犬猫がいるのかな？保護された犬や猫を新しい家族として迎え入れてみませんか？ブースでは「譲渡」についてご紹介します！

総務局総合防災部

今やろう、地震・風水害への備え。
防災や「日常備蓄」に役立つ各種冊子などを配布します。
防サイくんも遊びに来るよ！

総務局行政部

マイナポイント第2弾実施中！
住民票等のコンビニ交付サービスやオンライン手続きなど、様々な場面で利用できるマイナンバーカード、その申請についての情報をご紹介します。